

FOR A GOOD **REASON** **GRUNDIG**

руководство пользователя

RU

Камеры и Купольные камеры

GCA-B0005B 1/3" CCD День/Ночь, WDR, 650ТВЛ, 230VAC

GCA-B0305B 1/3" CCD День/Ночь, WDR, 650 ТВЛ, 12VDC/24VAC

GCA-B0005B.55.1.14.06.2012

© ASP AG



Содержание:

1. Доступные версии	2
2. Важные указания по безопасности	2
3. Содержание Упаковки - Комплектация	3
4. Установка	3
1. Общие сведения о камере	3
2. Установка объектива	4
3. Регулировка заднего фокуса	4
4. Подключение питания	5
5. Кнопки управления OSD	6
1. Клавиши навигации в экранном меню	6
2. Клавиши навигации в OSD меню для контроллера (Опция)	6
6. OSD Меню	6
1. ОБЪЕКТИВ	8
2. ЗАТВОР/AGC	9
3. РЕГУЛИР. СНИМКА - РЕГУЛИРОВКА ИЗОБРАЖЕНИЯ	9
4. БАЛАНС БЕЛОГО	11
5. ATR - Регулирование разных уровней освещённости / WDR	13
6. ШУМОПОДАВЛЕНИЕ	13
7. HLC/VLC	14
8. ДЕНЬ/НОЧЬ	14
9. EZOOM	17
10. DIS	17
11. МАСКИРОВКА ОБЛ - МАСКИРОВАНИЕ	17
12. ОБНАР ДВИЖЕНИЯ	18
13. СИНХРОН - СИНХРОНИЗАЦИЯ	19
14. ID КАМЕРЫ	

15. LANGUAGE - Язык	20
16. СБРОС КАМЕРЫ - СБРОС УСТАНОВОК КАМЕРЫ	20
17. NEXT/BACK - СЛЕД/ПРЕД	20
18. ВЫХОД	20
19. SAVE ALL - СОХРАНИТЬ ВСЁ	20

1. Доступные версии

Встроенная функция WDR (широкий динамический диапазон) позволяет камерам GCA-B0005B и GCA-B0305B получать детальное изображение в сложных условиях освещения, когда в кадре одновременно присутствуют очень яркие и очень тёмные участки изображения. Кроме того, камеры обладают высокой чувствительностью, что позволяет использовать их в условиях низкой освещённости.

Инструкция применима для следующих типов камер (см таблицу).

	Источник питания	ДЕНЬ/НОЧЬ	WDR
GCA-B0005B	230В	Фильтр	✓
GCA-B0305B	12В пост./24В перем. тока	Фильтр	✓

2. Важные указания по безопасности

Пользуйтесь только стандартным блоком питания, который указан в листе спецификации. Использование любого другого блока питания может привести к пожару, поражению электрическим током или к повреждению изделия. Неправильное подключение блока питания или замена батареи может привести к взрыву, пожару, поражению электрическим током или к повреждению изделия. Не подключайте несколько видеокамер к одному блоку питания. Превышение нагрузочной способности блока питания может привести к его перегреву или к пожару.

Не кладите сверху на видеокамеру токопроводящие предметы (например, отвертки, монеты и другие металлические предметы) и не ставьте на нее наполненные водой сосуды. Невыполнение этих требований может привести к пожару, поражению электрическим током или к травмам в результате падения этих предметов.

Если вы почувствуете необычный запах или обнаружите дым, выходящий из изделия, прекратите эксплуатацию. В этом случае следует немедленно отсоединить изделие от источника питания и связаться с сервисным центром. Продолжение эксплуатации изделия в таком состоянии может привести к пожару или к поражению электрическим током.

При обнаружении неисправности в изделии свяжитесь с ближайшим сервисным центром. Никогда не разбирайте данное изделие и не вносите изменений в его конструкцию. (Компания GRUNDIG не несет ответственности за проблемы, возникшие в результате внесения изменений в конструкцию изделия или попыток самостоятельно выполнить ремонт изделия).

Во избежание повреждений, следствием которых может быть пожар или поражение электрическим током, не допускайте попадания данного изделия под дождь или в условия высокой влажности.

3. Содержание Упаковки - Комплектация

Упаковка содержит:

Камера, Инструкция, Клемная колодка питания, Кабель питания 230В (только для GCA-B0005B), C/CS кольцо-адаптер, Ключ для настройки заднего фокуса

4. Установка

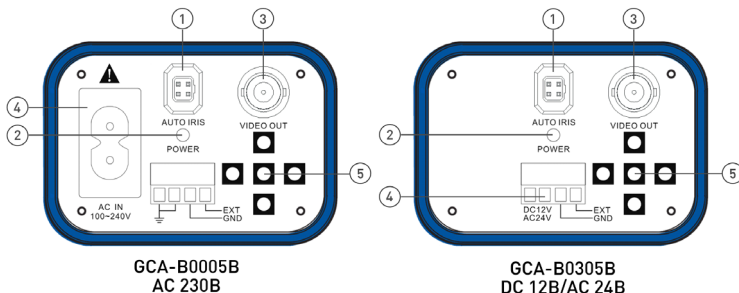
Не устанавливайте изделие в помещениях с высокой температурой (выше 45°C), пониженной температурой (ниже 0°C) или высокой влажности. Это может привести к возгоранию или поражению электрическим током. Устанавливайте изделие так, чтобы на него не падал прямой солнечный свет и чтобы рядом не было источников, излучающих тепло. Это может привести к пожару.

Не устанавливайте изделие во влажных, запыленных или покрытых копотью помещениях. Невыполнение этого требования может привести к пожару или к поражению электрическим током.

При установке видеокamеры закрепите ее прочно и надежно. Падение видеокamеры может привести к травме.

Если вы хотите переместить ранее установленное изделие на новое место, отключите перед этим питание изделия.

4.1. Общие сведения о камере



1. AUTO IRIS: Гнездо для подключения объектива с автодиафрагмой.
2. POWER LED: Индикация питания, красный светодиод.
3. VIDEO OUT (BNC разъем): Выход видео.
4. Для GCA-B0005B: Гнездо питания, AC 230В.
Для GCA-B0305B: Разъем для подключения питания DC 12В/AC 24В.
5. Клавиши для навигации в экранном меню (OSD).

4.2. Установка объектива

Установка объектива для модели с установкой объектива C/CS:

Существует возможность монтировать в камеру все объективы с CS установкой с ручным или дистанционным управлением диафрагмы. Сначала удалите пластиковое покрытие и затем смонтируйте объектив с CS установкой в камеру. Если вы хотите использовать объектив с C установкой, вам нужен 5 мм адаптер для установки C/CS между камерой и объективом с C установкой, как показано на рисунке ниже.



1.) C/CS кольцо-адаптер



2.) Вместе с объективом

4.3. Регулировка заднего фокуса

Когда регулировать задний фокус:

Задний фокус определяется расстоянием от заднего объектива до фокальной плоскости камеры. Необходимо настраивать задний фокус только если фокус не может быть отрегулирован через диапазон масштабирования.

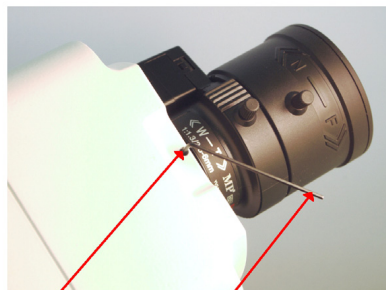
Требования:

Инструменты, необходимые для регулировки заднего фокуса включают:

1. Инструмент для регулирования заднего фокуса (включен в комплект камеры).
2. Тестовая диаграмма / контрастирующий объект

Как отрегулировать задний фокус:

Шаг 1: Установите камеру на стабильную стойку с тестовой диаграммой и объектом удаленных на расстояние не менее 75 футов (23 метров) или как можно дальше. Освободите натяжной винт кольца фокуса инструментом регулирования заднего фокуса.



Регулятор заднего фокуса
Фиксирующий винт

Шаг 2: Убедитесь, что диафрагма широко открыта. Рекомендуется поддерживать слабый уровень освещения окружения. Для полного открытия автоматического объектива используйте нейтральный светофильтр. С этим фильтром можно симулировать слабое освещение, так, чтобы объектив открылся полностью.

Шаг 3: Установите фокус на бесконечность (∞).

Шаг 4: Поверните телеобъектив в широкоугольное положение и затем сфокусируйте задний фокус на объект.

Шаг 5: Установите телеобъектив в позицию возможно наиболее широкого угла.

Шаг 6: Сфокусируйте объект кольцом заднего фокуса. Проверьте, возможна ли регулировка фокуса с кольцом заднего фокуса также в широкоугольном диапазоне.

Шаг 7: Повторяйте шаги 3 ~ 6 до того, как фокус может быть настроен в диапазоне увеличения. При использовании телеобъектива и изменении фокусного расстояния нет необходимости новой регулировки фокуса после завершения регулировки заднего фокуса. Это не относится к варио объективам.

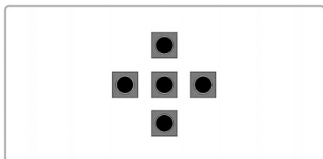
Шаг 8: Затяните снова кольцо заднего фокуса фиксирующим винтом.

4.4. Подключение питания

Для камер с питанием 230В подключайте кабель непосредственно к разъёму на камере. Для камер с питанием 12В DC/24В AC для подключения питания используйте клемную колодку (поставляется в комплекте).

5. Кнопки управления OSD

5.1. Клавиши навигации в экранном меню



- Клавиша ОК (в центре): Для доступа к меню и подтверждения установки.
- ВВЕРХ / ВНИЗ: Клавиши для выбора пункта меню.
- ВЛЕВО / ВПРАВО: Эти клавиши позволяют изменить значение выбранного параметра.

5.2. Клавиши навигации в OSD меню для контроллера (Опция)

- MENU/ON: Клавиша активирует «соах» контроллер.
- ОК: Клавиша для доступа к меню и подтверждения установки.
- ВВЕРХ (Λ) / ВНИЗ (V): Клавиши навигации в меню.
- ВЛЕВО (<) / ВПРАВО (>): Эти клавиши позволяют изменить значение выбранного параметра.
- EXIT: Не используется.

6. OSD Меню

1. Нажмите кнопку ОК и задержите ненадолго для входа в режим меню.
2. Выберите нужную функцию с помощью кнопок ВВЕРХ / ВНИЗ.
3. Если для этой функции есть настройки на правой стороне экрана, используйте кнопки ВЛЕВО/ВПРАВО для переключения между настройками и подтвердите выбор нажатием на кнопку ОК. Если изображена стрелка ENTER (↵), нажмите ОК для доступа к соответствующему подменю.
4. Когда настройки завершены, выберите SAVE ALL и нажмите ОК, чтобы сохранить настройки. Если вы не сделаете этого, при выключении питания изменения в настройках не будут сохранены.
5. В подменю нажмите кнопку ОК, выбрав ВОЗВРАТ для возвращения в предыдущее меню.
6. Пожалуйста, нажмите клавишу ОК на опции NEXT (Вперёд) или BACK (Назад), для переключения между страницами SETUP MENU (Меню настроек).
7. Для выхода из меню нажмите кнопку ОК, выбрав ВЫХОД в главном меню.

SETUP MENU 1/3	
ОБЪЕКТИВ	ВУЧНУЮ
ЗАТВОР/AGC	АВТО [↵]
РЕГУЛИР. СНИМКА	↵
БАЛАНС БЕЛОГО	АТМ [↵]
ATR	↵
ШУМОПОДАВЛЕНИЕ	↵
NEXT [↵]	
ВЫХОД [↵]	SAVE ALL

ОБЪЕКТИВ: Здесь Вы можете установить настройки объектива.

ЗАТВОР/ AGC: Эта функция используется для управления экспозиции.

РЕГУЛИР. СНИМКА: Можете установить разные, относящиеся к изображению настройки, (зеркальное изображение, четкость, контраст, оттенок и усиление).

БАЛАНС БЕЛОГО: Здесь можете управлять балансом белого при разных условиях освещенности.

ATR (WDR): Эта функция используется для улучшения контраста изображения.

ШУМОПОДАВЛЕНИЕ: Эта функция шумоподавления уменьшает помехи, порождаемые в условиях слабой освещенности.

NEXT: Выберите эту опцию для просмотра второй страницы меню.

SETUP MENU 2/3	
HLC/BLC	↵
ДЕНЬ/НОЧЬ	АВТО [↵]
EZOOM	↵
DIS	ВЫКЛ.
МАСКИРОВКА ОБЛ	↵
ОБНАР ДВИЖЕНИЯ	ВКЛ. [↵]
BACK [↵]	NEXT [↵]
ВЫХОД [↵]	SAVE ALL

HLC/BLC: Пункт меню позволяет выбрать тип компенсации встречной засветки или компенсацию точечных источников яркого света.

ДЕНЬ/НОЧЬ: Эта функция используется, чтобы повысить чувствительность камеры ночью или при низком уровне яркости окружения.

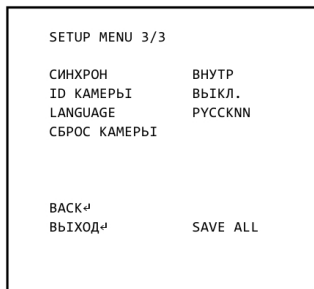
EZOOM: Здесь можно настроить функцию электронного масштабирования.

DIS: С помощью функции цифровой стабилизации изображения можно установить противоударную компенсацию.

МАСКИРОВКА ОБЛ: Здесь Вы можете маскировать определенные участки в наблюдаемой зоне.

ОБНАР ДВИЖЕНИЯ: Эта функция используется для обнаружения движущихся объектов в наблюдаемой зоне.

NEXT: Выберите эту опцию для просмотра третьей страницы меню.



СИНХРОН: Эта функция относится к внутренней синхронизации.

ID КАМЕРЫ: Здесь Вы можете присвоить уникальное имя или название камере.

LANGUAGE: Здесь Вы можете выбрать нужный язык.

СБРОС КАМЕРЫ: Эта функция предназначена для сброса камеры к заводским установкам.

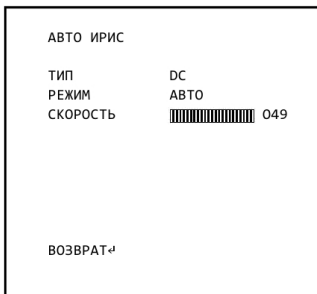
BACK: Выберите эту опцию, чтобы снова вернуться на предыдущей странице меню.

ВЫХОД: Здесь Вы можете выйти из меню.

SAVE ALL: Выберите эту опцию для сохранения всех изменений в настройках.

6.1. ОБЪЕКТИВ

Здесь можно выбрать ВРУЧНУЮ или АВТО режим в зависимости от типа объектива.



АВТО:

Здесь Вы можете установить режим работы объектива и регулировать скорость диафрагмы.

- ТИП [DC, VIDEO]: Не выбирайте режим VIDEO.

- РЕЖИМ [АВТО, ОТКРЫТЬ, ЗАКРЫТЬ]: Выберите должна ли диафрагма контролироваться автоматически или быть фиксирована на открытие или закрытие.

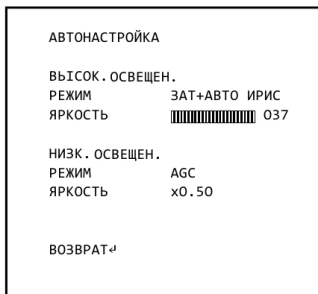
- СКОРОСТЬ [000~255]: Настраивает скорость сужения диафрагмы объектива. Если значение слишком высоко, диафрагма может работать неправильно.

ВРУЧНУЮ:

Выберите эту позицию для объектива с ручной диафрагмой.

6.2. ЗАТВОР/AGC

Эта функция используется для контроля экспозиции. Можете выбрать АВТО для типа объектива с автоматической диафрагмой (здесь вы можете настроить значение затвора и уровень яркости в зависимости от условий освещенности) или можете выбрать ВРУЧНУЮ для типа объектива с механической диафрагмой (здесь вы можете настроить скорость электронного затвора и значение AGS вручную).



АВТО:

Здесь Вы можете настроить режим автоматической экспозиции при двух разных условиях освещенности (ВЫСОК. ОСВЕЩЕН. Для средних/очень ярких условий освещенности и НИЗК. ОСВЕЩЕН. Для условий слабой освещенности).

ВЫСОК. ОСВЕЩЕН.

- РЕЖИМ [АВТО ИРИС, ЗАТ+АВТО ИРИС]:

При выборе АВТО ИРИС электронный затвор фиксирован и экспозиция контролируется механической диафрагмой. При выборе ЗАТ+АВТО ИРИС автоэкспозиция контролируется электронным затвором в условиях умеренной освещенности и механической диафрагмой в условиях высокой яркости.

- ЯРКОСТЬ [000~255]: Устанавливает значение автоэкспозиции. При нарастании значений экран становится ярче.

НИЗК. ОСВЕЩЕН

- РЕЖИМ [ВЫКЛ., AGC, МЕДЛ, AGC->МЕДЛ, МЕДЛ->AGC, AGC->МЕДЛ->AGC]:

При выборе AGC автоэкспозиция контролируется использованием AGC.

При выборе опции МЕДЛ, для управления экспозицией, будет использован режим «Медленной скоростью затвора».

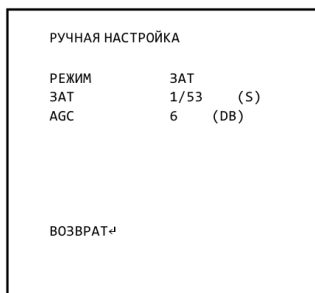
При выборе AGC-> МЕДЛ, при высоких значениях освещенности, автоэкспозиция будет управляться функцией AGC (APU), а при низкой освещенности будет использоваться режим «Медленный затвор».

При выборе AGC-> МЕДЛ->AGC, при наиболее высоких и очень низких уровнях освещенности, управлять автоэкспозицией будет APU, а при средне-низких значениях освещенности будет использоваться режим «Медленный затвор».

При наблюдении за быстро движущимися объектами режим APU предпочтительней, чем МЕДЛ (Медленный затвор), поскольку уменьшает смазывание движущихся объектов. При съемке статических объектов предпочтительней режим МЕДЛ (Медленный затвор), т.к. В этом режиме меньше шума на изображении.

- ЯРКОСТЬ [-, x0.25, x0.50, x0.75, x1.00]:

Устанавливает значение операций автоэкспозиции. При нарастании значений экран становится ярче.



ВУЧНУЮ:

Здесь Вы можете установить значение настройки ЗАТВОР и значение АГС.
- РЕЖИМ [ЗАТ, МЕДЛ, WDR+SHUT (=WDR+ЗАТ)]: Данная опция позволяет выбрать режим выдержки. Если выбрана опция ЗАТ (Затвор), при средней и высокой яркости, автоэкспозиция управляется электронным затвором. При выборе МЕДЛ (Медленный затвор), в условиях низкой освещённости, автоэкспозиция управляется медленным затвором.

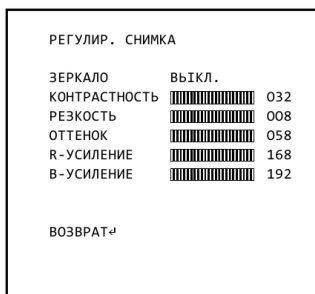
В режиме WDR+SHUT (WDR+ЗАТ), ПЗС сенсор генерирует два разных сигнала при разных значениях экспозиции (При короткой выдержке и при длинной выдержке).

- ЗАТ (Затвор) [Для режима: ЗАТ / WDR+ SHUT (=WDR+ЗАТ): 1/53, 1/120, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, 1/4000, 1/10000 / Для режима: МЕДЛ: 2, 4, 8, 16, 32, 64, 128, 256] : Выберите нужное значение.

- АГС [6.00, 12.00, 18.00, 24.00, 30.00, 36.00, 42.00, 44.80]: При увеличении значения АГС весь экран становится ярче, но возрастает и уровень помех.

6.3. РЕГУЛИР. СНИМКА - РЕГУЛИРОВКА ИЗОБРАЖЕНИЯ

При выборе * появляться следующие подменю.



ЗЕРКАЛО [ВЫКЛ., V-FLIP (Верт. поворот), H-FLIP (Гориз. поворот), HV-FLIP (Поворот по гориз. И верт.)]:

Эта функция позволяет повернуть изображение в вертикальной, горизонтальной или вертикальной и горизонтальной плоскости.

КОНТРАСТНОСТЬ [000~063]:

Эта функция используется для настройки контраста изображения (разницы между светлыми и темными участками на экране).

РЕЗКОСТЬ [000~015]:

Эта функция используется для регулировки резкости изображения.

ОТТЕНОК [000~100]:

Эта функция используется для регулировки цветового тона изображения.

R-УСИЛЕНИЕ (Усиление компоненты красного) [000~255]:

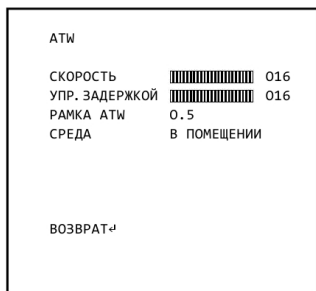
Эта функция используется для настройки насыщенности красного цвета.

B-УСИЛЕНИЕ (Усиление компоненты синего) [000~255]:

Эта функция используется для настройки насыщенности синего цвета.

6.4. БАЛАНС БЕЛОГО

Эта функция используется для контролирования баланса белого при разных условиях освещенности. Регулировка настройки настраивает камеру для правильного и естественного рендеринга цвета. Настройте функции НАЖАТИЕ, АНТИЦВ. ПРОК, БЛОК. НАЖАТИЯ или выберите подменю (ВРУЧНУЮ, АТW, ПОЛЬЗОВ. 1, ПОЛЬЗОВ. 2).



АТW:

В этом режиме камера автоматически отслеживает изменения цветовой температуры и настраивает баланс белого в зависимости от условий окружающей среды.

- СКОРОСТЬ [000~255]: Устанавливает скорость поиска баланса белого, если цветовая температура изменилась.

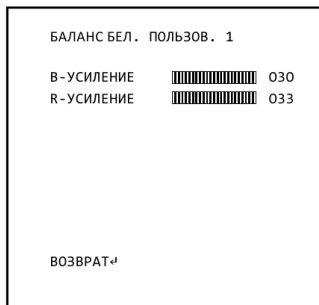
- УПР. ЗАДЕРЖКОЙ [000~255]: Установка времени задержки поиска баланса белого, если цветовая температура изменилась.

- РАМКА АТW [x0.5, x1.0, x1.5, x2.0]: Возможно настроить АТW, увеличивая или уменьшая цветовую температуру.

- СРЕДА [В ПОМЕЩЕНИИ, ВНЕ ПОМЕЩЕНИЯ]: Выберите В ПОМЕЩЕНИИ, когда камера установлена в помещении (в основном при освещении натриевыми лампами или в условиях внутреннего освещения; это значит, что АТW настроено на неинтенсивную цветовую температуру/теплые тона) или выберите ВНЕ ПОМЕЩЕНИЯ, когда камера установлена вне помещения (в основном в условиях солнечного света; это значит, что АТW настроена на интенсивную цветовую температуру/холодные тона).

НАЖАТИЕ:

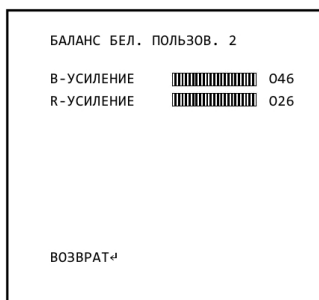
Регулирует баланс белого, независимо от условий.



ПОЛЬЗОВ. 1:

Этот режим фиксированного усиления при режиме вне помещения установлен для условий освещения вне помещения.

- В-УСИЛЕНИЕ: Настраивает баланс белого для синего цвета.
- R-УСИЛЕНИЕ: Настраивает баланс белого для красного цвета.



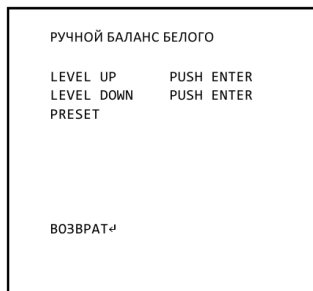
ПОЛЬЗОВ. 2:

Этот режим для фиксированного флуоресцентного освещения установлен для условий освещения в помещении.

- В-УСИЛЕНИЕ: Настраивает баланс белого для синего цвета.
- R-УСИЛЕНИЕ: Настраивает баланс белого для красного цвета.

АНТИЦВ. ПРОК:

С помощью этой функции можно свести к минимуму проблемы, связанные с изменениями цвета, вызванными мерцанием флуоресцентных ламп.



ВРУЧНУЮ:

Эта функция дает возможность ручной настройки баланса белого.

- LEVEL UP (Уровень выше): Выберите опцию PUSH ENTER, нажмите и удерживайте клавишу ОК - для увеличения уровня баланса белого. Увеличение уровня даёт синий оттенок изображения.

- LEVEL DOWN (Уровень ниже): Выберите опцию PUSH ENTER, нажмите и удерживайте клавишу OK - для уменьшение уровня баланса белого. Уменьшение уровня даёт красный оттенок изображения.

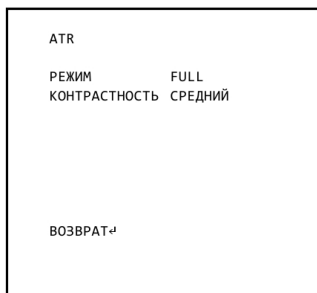
- PRESET (предустановка): При нажатии клавиши OK на опции PRESET, будут установлены предварительно установленные значения.

БЛОК. НАЖАТИЯ:

Этот режим настроен на текущие условия баланса белого и поддерживает их значение. Выберите этот режим и затем нажмите кнопку OK. При перемене места или источника света следует повторить процедуру.

6.5. ATR - Регулирование разных уровней освещённости / WDR

Когда на одном снимке присутствуют и слабо, и ярко освещенные участки, эта функция может улучшить видимость всего снимка, обеспечивая коррекцию кривой тона. При выборе ↵ появятся следующие подменю.



РЕЖИМ [FULL*, NORMAL, LIGHT]:

Так улучшается видимость ярких участков.

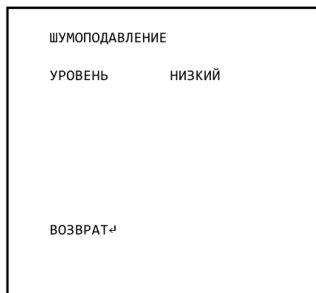
КОНТРАСТНОСТЬ [НИЗКИЙ, СРЕДНЕНИЗ., СРЕДНИЙ, СРЕДНИЙ ВЫС., ВЫСОКИЙ, ВЫКЛ]:

Так улучшается видимость темных участков.

* Если выбран режим FULL, будет активирована функция WDR.

6.6. ШУМОПОДАВЛЕНИЕ

При выборе ↵ появятся следующие подменю.



УРОВЕНЬ [ВЫКЛ., НИЗКИЙ, СРЕДНЕНИЗ., СРЕДНИЙ, ВЫС., ВЫСОКИЙ]:

Эта функция используется для улучшения качества изображения путем фильтрации помех, которые образуются при низкой освещенности. Здесь Вы можете установить различные уровни.

6.7. HLC/BLC

При выборе «⁴» появляться следующие подменю.

HLC (Компенсация встречной засветки) [ВЫКЛ., ВКЛ., АВТО]:

Эта функция используется, чтобы подавить или замаскировать сильный источник света (например, фары автомобилей в ночное время), так, чтобы другие предметы можно было увидеть более подробно. Установка «АВТО» функционирует только в условиях очень яркого света. В стандартной настройке рекомендуется установить ВКЛ. (включено).

CLIP LEVEL (Уровень компенсации) [000~255]:

Здесь Вы можете установить уровень компенсации точечных источников яркого света.

SCALE (Яркость) [000~015]:

Эта опция позволяет установить яркость остальных объектов на изображении.




BLC (Компенсация задней засветки) [-, ВЫКЛ., ВКЛ.]:

Пожалуйста, установите опцию ATR как NORMAL(стандартно) прежде чем настраивать компенсацию встречной засветки (BLC).

Эта функция используется, чтобы уравновесить изображение на экране за счет увеличения яркости, так, чтобы предмет, который выглядит темным из-за сильной подсветки, мог быть отображен более подробно.

6.8. ДЕНЬ/НОЧЬ

Эта функция используется, чтобы повысить чувствительность камеры ночью или при низком уровне яркости окружения.

ДЕНЬ/НОЧЬ		
СЕРИЯ	ВЫКЛ.	
УПР. ЗАДЕРЖКОЙ		010
ДЕНЬ→НОЧЬ		048
НОЧЬ→ДЕНЬ		080
IR OPT	ВЫКЛ.	
IR LED	ВЫКЛ.	
EXTON	ВЫКЛ.	
ВОЗВРАТ↵		

АВТО [СЕРИЯ, УПР. ЗАДЕРЖКОЙ, ДЕНЬ→НОЧЬ, НОЧЬ→ДЕНЬ, IR OPT, IR LED, EXTON]:

Этот режим автоматически переключает между ЦВЕТ и ЧЕРНО/БЕЛЫЙ, когда достигнута соответствующая окружающая освещенность/яркость.


- СЕРИЯ: Установите эту опцию в положении ВКЛ. Для выхода сигнала в ЧЕРНО/БЕЛЫЙ режим.
- УПР. ЗАДЕРЖКОЙ: Установите время задержки для переключения между режимами ЦВЕТ и ЧЕРНО/БЕЛЫЙ.
- ДЕНЬ→НОЧЬ: Установите уровень яркости при переключении от режима ЦВЕТ в ЧЕРНО/БЕЛЫЙ.
- НОЧЬ→ДЕНЬ: Установите уровень яркости при переключении от режима ЧЕРНО/БЕЛЫЙ в ЦВЕТ.

ВНИМАНИЕ:

Функции IR OPT, IR LED и EXTON доступны только, если Вы подключили к внешнему разъему Day & Night (День/Ночь) плату светодиодной подсветки.

- IR OPT (ИК оптимизация) [ВЫКЛ., ВКЛ.]:

Установите опцию IR OPT (IR OPTIMIZER) как ВКЛ., для управления яркостью LED подсветки (опционально) при недостаточной освещенности. При разрешении этой функции появится подменю, в котором можно настроить дополнительные параметры функции IR OPTIMIZER.

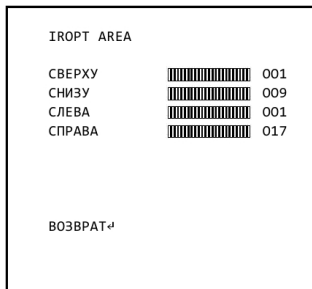
IR OPTIMIZER		
РЕЖИМ	CENTER↵	
УРОВЕНЬ		000
ATR	ВЫКЛ.	
ВОЗВРАТ↵		

- РЕЖИМ (АВТО, CENTER): Выберите CENTER (ЦЕНТР), если предметы, которые могут вызвать переэкспонирование, расположены недалеко от центра наблюдаемого участка. Выберите АВТО если предметы, которые могут вызвать переэкспонирование, разбросаны в наблюдаемом участке.

- УРОВЕНЬ (000 ~ 031): Устанавливает контрольный уровень ИК ОПТИМИЗАТОРА. Если значение слишком велико, экран может быть переэкспонирован.

- ATR (Вкл., Выкл.): Данная функция ATR (Адаптивное воспроизведение тона) обеспечивает градацию контраста отображаемых объектов, когда на изображении присутствуют зоны с высокой и низкой яркостью.

Применение функции ATR улучшает качество изображения в целом, рассчитывая оптимальную контрастность на основе информации о яркости.

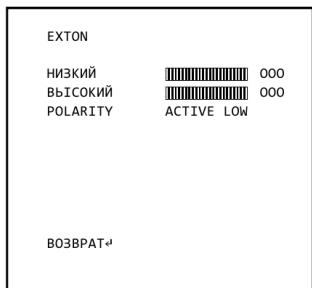


Если Вы выберете режим CENTER в меню IR OPT, то появится подменю, в котором Вы можете настроить размер и положение зоны.

- IR LED [ВЫКЛ., FIX, DAY/NIGHT]:
Функция недоступна в этой модели.

- EXTON [ВЫКЛ., ВКЛ.]:

В этом пункте меню Вы можете разрешить функцию EXTON. Функция позволяет при переключении режима День/Ночь активировать внешнее устройство, подключенное к разъёму на задней панели камеры. Если функция разрешена «ВКЛ.», то появится подменю, в котором Вы можете настроить дополнительные параметры для корректной работы внешнего устройства.



- НИЗКИЙ (000 ~ 255): Установите параметр от 000 до 255 (в зависимости от разницы между высоким и низким уровнем управления внешним устройством) для регулировки чувствительности переключения в режим «Низкий».

- ВЫСОКИЙ (000 ~ 255): Установите параметр от 000 до 255 (в зависимости от разницы между высоким и низким уровнем управления внешним устройством) для регулировки чувствительности переключения в режим «Высокий».

- POLARITY (Полярность) (ACTIVE LOW, ACTIVE HIGH):

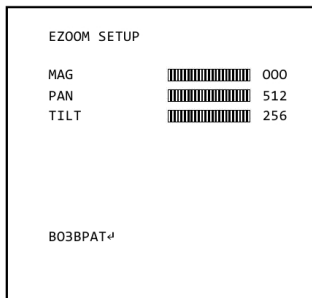
В зависимости от типа применяемого внешнего устройства, выберите низкий или высокий уровень, необходимый для включения LEDs (светодиодов) в ночном режиме и, соответственно, выключения светодиодов в дневном режиме.

ЦВЕТ:

При настройке на ЦВЕТ камера будет фиксирована в режиме ЦВЕТ, независимо от окружающих условий.

6.9. EZOOM

При выборе «**↵**» появятся следующие подменю.



В этом подменю можно настроить функцию электронного масштабирования (Ближе, Дальше, Влево, Вправо, Вниз, Вверх).

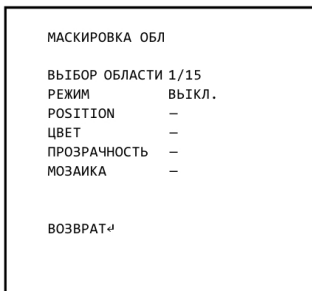
- MAG [000 ~ 255]: Здесь Вы можете установить кратность масштабирования.
- PAN [000 ~ 1023]: Здесь Вы можете перемещаться по изображению влево/вправо, в режиме ZOOM.
- TILT [000 ~ 511]: Здесь Вы можете перемещаться по изображению вниз/вверх, в режиме ZOOM.

6.10. DIS

DIS [ВЫКЛ., ВКЛ.]:

С помощью функции цифровой стабилизации изображения можно установить противоударную компенсацию.

6.11. МАСКИРОВКА ОБЛ - МАСКИРОВАНИЕ



При выборе «**↵**» Появится подменю где Вы можете установить зоны маскирования и их цвета. Эта функция используется для маскированных областей внутри кадра камеры.

ВЫБОР ОБЛАСТИ [1/15 ~ 15/15]:

Выберите одну из 15 масок и установите для неё параметры.

РЕЖИМ [ВКЛ., ВЫКЛ.]:

Выберите «ВКЛ.», для того чтобы разрешить настройку выбранной маски.

POSITION:

Здесь Вы можете настроить размер и положение маски. Нажмите ОК, чтобы выбрать угол зоны маскирования и, используя клавиши направления, выполните настройку. Повторите эту процедуру для каждого угла зоны маскирования. Ещё раз нажмите ОК, для завершения настройки.

ЦВЕТ [BLACK, RED, GREEN, BLUE, YELLOW, CYAN, MAGENTA, WHITE]:

Выберите один из восьми цветов для областей маскировки.

ПРОЗРАЧНОСТЬ [0.00, 0.5, 0.75, 1.0]:

Выберите один из четырех уровней прозрачности для областей маскировки.

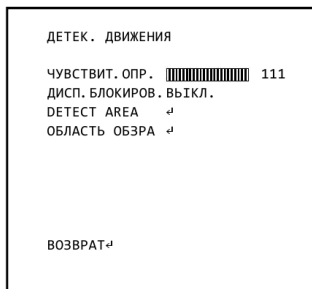
МОЗАИКА [ВКЛ., ВЫКЛ.]:

Установите функцию мозаики для областей маскировки в положение ВЫКЛ. Или ВКЛ. Мозаика будет показана в областях маскировки, где ПРОЗРАЧНОСТЬ установлена ниже 1.0.

6.12. ОБНАР ДВИЖЕНИЯ

ОБНАР ДВИЖЕНИЯ [ВЫКЛ., ВКЛ.]:

Эта функция используется для обнаружения подвижных объектов на наблюдаемом участке. Есть четыре предустановленных окна, изображающих участки, в которых можно наблюдать за движением. При выборе ВКЛ. Появится следующее подменю, где Вы можете настроить функцию детекции движения (ОБНАР ДВИЖЕНИЯ).

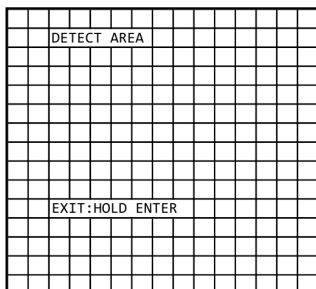


ЧУВСТВИТ. ОПР. [000~127]:

Настраивает чувствительность обнаружения движения.

ДИСП. БЛОКИРОВ. [ВЫКЛ., ВКЛ.]:

Управляет состоянием ВКЛ./ВЫКЛ. Блока дисплея обнаружения движения.

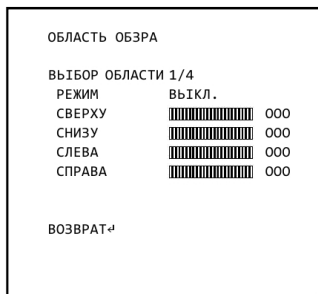


DETECT AREA:

Если ДИСП. БЛОКИРОВ. Установлен в положении ВКЛ., при этой настройке кнопкой ОК можете выбрать участки, в которых обнаружение движения (в заблокированном формате) не будет показано. Использование этого параметра возможно только при включенном параметре ОБЛАСТЬ ОБЗОРА. Для выхода из этой настройки нажмите кнопку ОК и задержите ее ненадолго.

ОБЛАСТЬ ОБЗОРА:

Если Вы выберете этот пункт, появится подменю, в котором можно задать область обнаружения активности.



ВЫБОР ОБЛАСТИ [1/4 ~ 4/4]:

Выберите одну из четырёх зон мониторинга и установите параметры для выбранной зоны.

- РЕЖИМ: Выберите «ВКЛ.», для активации выбранной зоны мониторинга.
- СВЕРХУ: Настраивает верхнюю сторону выбранного участка наблюдения.
- СНИЗУ: Настраивает нижнюю сторону выбранного участка наблюдения.
- СЛЕВА: Настраивает левую сторону выбранного участка наблюдения.
- СПРАВА: Настраивает правую сторону выбранного участка наблюдения.

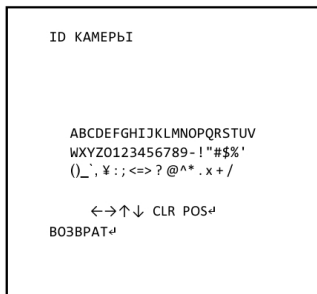
6.13. СИНХРОН - СИНХРОНИЗАЦИЯ

Эта модель камеры фиксируется внутренней синхронизацией.

6.14. ID КАМЕРЫ

ID КАМЕРЫ [ВКЛ., ВЫКЛ.]:

При разрешении опции «ВКЛ.», появится подменю, в котором можно установить идентификатор камеры.



Меню ID КАМЕРА используется для назначения камере уникального имени. Для ID КАМЕРА можно ввести до 52 буквенно-цифровых или специальных знаков. Выберите POS и нажмите переключатель OK для перехода к разделу ID КАМЕРА.

Программирование ID камеры :

1. Включите режим ID КАМЕРА и войдите в подменю.
2. Пользуясь четырьмя кнопками направления, переключайте между персонажами. Нажмите кнопку OK, чтобы создать желаемую конфигурацию.
3. Нажмите CLR, если вам необходимо удалить буквы.

6.15. LANGUAGE - Язык

Меню камеры поддерживает 7 языков. Выберите нужный язык.

6.16. СБРОС КАМЕРА - СБРОС УСТАНОВОК КАМЕРА

Будут восстановлены заводские настройки по умолчанию.

6.17. NEXT/BACK - СЛЕД/ПРЕД

При выборе NEXT будет показана следующая страница главного меню. При выборе BACK будет показана предыдущая страница главного меню.

6.18. ВЫХОД

Выход из меню без сохранения изменений в настройках.

6.19. SAVE ALL - СОХРАНИТЬ ВСЁ

Сохранение изменений в настройках.

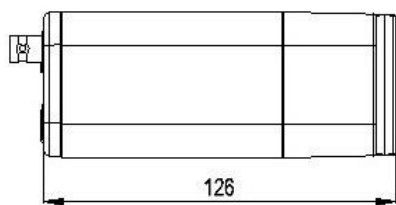
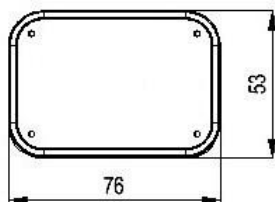
Технические данные GCA-B0005B

Чувствительный элемент	1/3" CCD Sony 960H Super HAD II
Система сканирования	PAL, 50Hz, 625L (V), 2:1 построчный перенос
Пиксели — эффективные	976(Г) x 582(В)
Разрешение	650(Г) линий цветной режим, 700 (Г) линий ч/б режим
День/ночь	Вкл/Выкл/Авто/механический ИК фильтр (ICR)
Сигнал/шум	>52dB (AGC Выкл)
Крепление объектива	C/CS крепление, с адаптером
Накопление	Выкл ~ x512, авто
Детекция движения	Вкл/Выкл
BLC	BLC / HLC / Выкл
AGC	Выкл, вкл (x0.25/x0.5/x0.75/x1)
Цифровая стабилизация изображения (DIS)	Выкл/Вкл
OSD	Да (DE,EN,ES,FR,RU,PT,JP)
Баланс белого	АТW/Фикс/Anti CR/Ручная/Пользовательский 1/Пользовательский 2
Дистанционное управление	ССVC, данные по коаксиальному кабелю
Видео выходы	1 композит, 1В(Пик), BNC
Влажность	не более 90%
Источник питания	100 ~ 240 VAC, 50/60Hz
Потребляемая мощность	3 W
Вес	0.4 kg
Габариты	76 x 53 x 126 mm

Технические данные GCA-B0305B

Источник питания	12 VDC/24 VAC
Потребляемая мощность	3 W
Вес	0.4 kg
Габариты	76 x 53 x 126 mm

Габариты



ЕС Декларация соответствия

GCA-B0005B 1/3" CCD День/Ночь, WDR, 650ТВЛ, 230VAC
GCA-B0305B 1/3" CCD День/Ночь, WDR, 650 ТВЛ, 12VDC/24VAC

Настоящим гарантируем, что продукция полностью соответствует требованиям стандартов:

EC EMC Directive 2004/108/EC
Low Voltage Directive 2006/95/EC

И соответствует следующим стандартам и техническим спецификациям:

EN 61000-3-2
EN 61000-3-3
EN 61000-6-1
EN 61000-6-3
EN 60950

ASP AG

Lüttringhauser Str. 9
42897 Remscheid
Germany

Remscheid, 21.06.2012



GRUNDIG

Ludwig Bergschneider
CEO